

## Asemna emprende acciones ante los previsibles recortes

Ante los datos conocidos sobre el recorte en la subvención del Gobierno de Navarra a las escuelas de Música que previsiblemente será de un 20%, ASEMNA/NAME intenta establecer un ronda de contactos con los diferentes grupos políticos que forman parte de la mesa de Educación del Parlamento de Navarra para transmitir de primera mano la situación actual de las escuelas de música en nuestra comunidad.

Para empezar, y por medio de la carta que a continuación se muestra, se invita a mantener una reunión en la que ASEMNA/NAME, expondrá tanto la situación actual de las escuelas de música en relación a número de escuelas, alumnos y partida presupuestaria, como la evolución que estos datos han tenido desde los últimos años hasta ahora.

Véase la carta presentada

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS MUNICIPALES DE MÚSICA  
ASEMNA/NAFARROAKO UDAL MUSIKA ESKOLEN ELKARTEA

(29 OCTUBRE 2012)

Estimados Señores Representantes en la Mesa de Educación del Parlamento de Navarra:

Como actual Presidente de la Junta Rectora de Asemna-Name me dirijo a usted con el fin de concertar una reunión y tratar el tema de la subvención anual a las Escuelas de Música.

Dicha partida ha ido sufriendo una disminución paulatina durante los últimos 4 años, yendo, por el contrario, en aumento el número de alumnos/as que

acuden a nuestros Centros para recibir la formación musical desde la edad de tres años hasta la que cada uno estime oportuno (sin límite &ldquo;Música para Todos&rdquo;).

Como dato referencial de dicha disminución resaltamos que

Para el año 2008  
la partida presupuestaria ascendió a 2.550.000 euros.

Para el año 2009: 2.450.000  
euros.

Para el año 2010: 2.150.000  
euros.

Para el año 2011: 2.200.000  
euros.

Para el año 2012. 2.150.000  
euros.

Para el año 2013: 1.720.283 anteproyecto  
de presupuestos, lo cual supone  
un 20% menos que en el 2012 y un 33%  
menos que en 2008.

La financiación de las Escuelas Municipales de Música se soporta desde tres fuentes: Asignación Municipal (es la más cuantiosa), pago de tasas por parte de las familias y subvención del Gobierno de Navarra.

Cualquier variación a la baja de esta última fuente desestabiliza las anteriores, que se ven obligadas a absorber la cuantía mermada e imposibilita la previsión de unos presupuestos fiables cuando comienza el curso escolar en el mes de septiembre.

Aunque somos conocedores de la delicada situación económica global tanto para las entidades locales como para los elementos sociales, que van viendo cómo se reducen las mejoras de acceso para estas enseñanzas tan importantes en el desarrollo cognitivo y personal y que, en algunos casos, acceden a través de nuestros Centros a los dos Conservatorios de Pamplona, fomentando el germen de futuros aficionados y profesionales,

Consideramos urgente la  
revisión de esta cantidad prevista en el Anteproyecto de Presupuestos para 2013  
para lo cual solicitamos reunión con su  
Representante Parlamentario de la Mesa de Educación a fin de exponer nuestras

demandas.

Atentamente, Javier Ramos / Presidente de Asemna-Name

[info@escuelasdemusicadenavarra.com](mailto:info@escuelasdemusicadenavarra.com)